

## Broken Soul

Choreographie: Niels Poulsen & Simon Ward

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, improver line dance; 1 restart, 1 bridge (2x)  
**Musik:** **Her To Here** von Alex Hall  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

### S1: Cross, step, run 3 (on a $\frac{3}{4}$ circle r), Mambo forward, behind-side-cross

1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach vorn mit rechts  
 3&4 3 kleine Schritte nach vorn (l - r - l) ('1-4' auf einem gleichmäßigen Kreis rechts herum) (9 Uhr)  
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts  
 7&8 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen  
 (Ende: Der Tanz endet nach '5&6' in der 8. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach links mit links' - 12 Uhr)

### S2: Rock side turning $\frac{1}{4}$ l-step, locking shuffle forward, step-touch behind-back-sweep back, behind-side-cross

1&2 Schritt nach rechts mit rechts -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum, Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)  
 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links  
 5& Schritt nach vorn mit rechts vor den linken Fuß und linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen  
 6& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen  
 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

### S3: Rock side turning $\frac{1}{4}$ r, locking shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ r, locking shuffle back, coaster step

1-2 Schritt nach links mit links -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (9 Uhr)  
 3&4  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)  
 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts  
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### S4: Walk 2, rock forward- $\frac{1}{4}$ turn r, rock across, side, drag &

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)  
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7-8 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen  
 & Rechten Fuß an linken heransetzen  
 (Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '3&4' abbrechen und von vorn beginnen)  
 (Bridge: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '7-8' abbrechen, 2 Taktschläge Halten und dann weitertanzen mit '&'; 'Rechten Fuß an linken heransetzen')  
 (Bridge: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '7-8' abbrechen, 2 Taktschläge Halten und dann weitertanzen mit '&'; 'Rechten Fuß an linken heransetzen')

### Wiederholung bis zum Ende